

## 20. Literaturfestival O-TÖNE im MuseumsQuartier mit Birgit Birnbacher, Ana Marwan, Teresa Präauer, Tonio Schachinger, Franz Schuh u.a.

13. Juli bis 31. August, Open-Air im MQ Haupthof

Zum 20. Jubiläum präsentiert das große Literatur-Open-Air ein junges und zugleich hochkarätiges literarisches Programm quer durch aktuelle Neuerscheinungen. Im Haupthof des MuseumsQuartier Wien treffen acht bekannte Autorinnen und Autoren auf acht spannende Debüts.

Zur Eröffnung der 20. O-Töne am 13. Juli stellt Bachmann-Preisträgerin **Birgit Birnbacher** ihren gefeierten dritten Roman „Wovon wir leben“ vor. Davor wird **Cornelia Hülmbauer** im Rahmen der O-Töne-Debütreihe aus ihrem bei Residenz erschienenen Erstlingsroman „oft manchmal nie“ lesen. Zum musikalischen Auftakt gratuliert die poetisch gewitzte Wiener Liedkünstlerin **Anna Mabo** mit ihrer Band „Die Buben“.



*Eva Ellersdorfer-Meissnerova*

In den kommenden Wochen folgen die Lesungen von **Ana Marwan** („Verpuppt“, 20.07.) und **Teresa Präauer** („Kochen im falschen Jahrhundert“, 27.07.). Im August lesen **Milena Michiko Flašar** („Oben Erde, unten Himmel“, 03.08.) und **Tonio Schachinger** („Echtzeitalter“, 10.08.), bevor die O-Töne mit drei besonderen Buchpremierens ins Finale gehen: Am 17.08. präsentiert **Sabine Gruber** ihr neues Buch „Die Dauer der Liebe“, am 24.08. stellt **Laura Freudenthaler** ihren Ende August erscheinenden Roman „Arson“ vor. Den Festivalabschluss am 31.08. wird der vielfach ausgezeichnete Essayist **Franz Schuh** mit seinem neuen Roman „Ein Mann ohne Beschwerden“ bestreiten, durch den Abend führt Günter Kaindlstorfer.



**20.Literaturfestival O-TÖNE im MuseumsQuartier**  
**22.06.2023**

Die diesjährigen Erstlingswerke bei den O-Tönen stammen von **Greta Lauer** („Gedeih und Verderb“, 20.07.), **Johanna Sebauer** („Nincshof“, 27.07.), **Fabian Wakolbinger** („Kaiser der Obdachlosen“, 03.08.), **Matthias Gruber** („Die Einsamkeit der Ersten ihrer Art“, Buchpremiere – 10.08.), **Luca Kieser** („Weil da war etwas im Wasser“, Buchpremiere – 17.08.), **Karoline Therese Marth** („Dotterland“, Buchpremiere – 24.08.) und **Eva Reisinger** („Männer töten“, Buchpremiere – 31.08.).

Für das Programm verantwortlich zeichnen die Literaturwissenschaftler:innen Daniela Strigl und Klaus Kastberger, dieser jüngst ausgezeichnet mit dem Österreichischen Staatspreis für Literaturkritik.

Infos und Foto-Downloads unter [www.o-toene.at](http://www.o-toene.at)

Rückfragehinweis:

Presse MQ: Mag. Irene Preißler

Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712

E-Mail: [irene.preissler@mqw.at](mailto:irene.preissler@mqw.at)

O-TÖNE (Presse):

Mag.a Petra Eckhart

Tel. [+43] (0)664/8565809

E-Mail: [petra.eckhart@o-toene.at](mailto:petra.eckhart@o-toene.at)



**20.Literaturfestival O-TÖNE im MuseumsQuartier  
22.06.2023**

**O-TÖNE 2023**

**Aktuelle Österreichische Literatur im MuseumsQuartier  
13. Juli bis 31. August, donnerstags, 20h, MQ Haupthof, Eintritt frei  
Eine Kooperation mit dem MuseumsQuartier Wien**

[www.o-toene.at](http://www.o-toene.at)

13.07. Eröffnung

Konzert: Anna Mabo und die Buben  
Birgit Birnbacher „Wovon wir leben“ (Zsolnay)  
Cornelia Hülbauer „oft manchmal nie“ (Residenz)  
Moderation: Klaus Kastberger

20.07.

Ana Marwan „Verpuppt“ (Otto Müller)  
Greta Lauer „Gedeih und Verderb“ (Luftschacht)  
Moderation: Katja Gasser

27.07.

Teresa Präauer „Kochen im falschen Jahrhundert“ (Wallstein)  
Johanna Sebauer „Nincshof“ (Dumont)  
Moderation: Daniela Strigl

03.08.

Milena Michiko Flašar „Oben Erde, unten Himmel“ (Wagenbach)  
Fabian Wakolbinger „Kaiser der Obdachlosen“ (Milena)  
Moderation: Florian Baranyi

10.08.

Tonio Schachinger „Echtzeitalter“ (Rowohlt)  
Matthias Gruber „Die Einsamkeit der Ersten ihrer Art“ (Jung und Jung)  
Moderation: Daniela Strigl

17.08.

Sabine Gruber „Die Dauer der Liebe“ (Beck)  
Luca Kieser „Weil da war etwas im Wasser“ (Picus)  
Moderation: Stefan Gmünder

24.08.

Laura Freudenthaler „Arson“ (Jung und Jung)  
Karoline Therese Marth „Dotterland“ (Droschl)  
Moderation: Klaus Kastberger

31.08. Abschlussveranstaltung

Franz Schuh „Ein Mann ohne Beschwerden“ (Zsolnay)  
Eva Reisinger „Männer töten“ (Leykam)  
Moderation: Günter Kaindlstorfer