

Festival-Eröffnungen im MQ

O-TÖNE 2011 und frame[o]ut starten diese Woche

Am Donnerstag, 07. Juli bzw. am Freitag 08. Juli eröffnen das beliebte Literaturfestival O-Töne sowie das Sommerkino frame[o]ut. Beide Programmreihen, die wie immer bei freiem Eintritt in den verschiedenen MQ Höfen stattfinden, bieten dieses Jahr einen speziellen Europaschwerpunkt.

So werden im Rahmen der O-Töne anlässlich des zehnjährigen Jubiläums des MuseumsQuartier neben den üblichen acht österreichischen AutorInnen erstmals auch SchriftstellerInnen aus dem europäischen Ausland präsentiert. Das Spektrum der europäischen Programmschiene der O-Töne reicht von arrivierten Größen mit bereits etablierter internationaler Ausstrahlung wie Mircea Cartarescu (Rumänien), Giorgio Vasta (Italien) und Buchpreis-Trägerin Melinda Nadj Abonji (Schweiz) bis zu dem hierzulande kaum bekannten, belgischen Newcomer Roel Verschueren, dessen Debütroman soeben auf deutsch erschienen ist. Ähnlich groß ist die Bandbreite bei den heimischen AutorInnen. Der mit dem Leipziger Buchpreis ausgezeichnete 28-jährige Grazer Shooting-Star Clemens Setz findet sich im Programm, genauso wie der Wiener Autor Peter Henisch, Maja Haderlap, Evelyn Schlag, Franz Schuh ebenso wie Bestseller-Autor Josef Haslinger, der bei den O-Tönen aus seinen neuem Roman „Jachymov“ lesen wird.

Die offizielle Festival-Eröffnung im MQ-Haupthof am 7. Juli, 20h bestreitet dieses Jahr eine O-Töne-Teilnehmerin der ersten Stunde: Sabine Gruber stellt ihren mit Spannung erwarteten Roman „Stillbach oder Die Sehnsucht“ vor, mit dem sie sich für die erste Reihe der österreichischen Gegenwartsliteratur empfiehlt.

frame[o]ut – digital summer screenings wird am Freitag, dem 08. Juli, ab 19h mit einem Konzert der litauischen Avantgarde-Pop Band AVaspo, als Teil eines musikalischen Live Programms, eröffnet und zeigt ab 21h, als Österreich-Premiere, die Musikdoku „V I N Y L - Tales from the Vienna Underground“. Der aktuelle Dokumentarfilm über die vitale Wiener Elektronik- und Experimental-Musikszene porträtiert u.a. Kruder & Dorfmeister, Christian Fennesz, Philipp Quehenberger, Electric Indigo und Supermax. An den kommenden Abenden stehen u.a. eine Werkschau von Anton Corbijn, Spielfilme, Kurzfilme, Computeranimationen und Musikvideos sowie erstmals als Schwerpunkt junge europäische Dokumentarfilme auf dem Programm. In Zusammenarbeit mit dem angesehenen CROSSING EUROPE Filmfestival Linz 2011 und zehn europäischen Ländern werden jeden Freitag zeitgenössische Beiträge aus dieser Sparte präsentiert.

Samstags stehen jeweils neue richtungsweisende filmische Formen aus den Bereichen Character Design, Motion Comics und Computer Generated Imagery auf dem Spielplan. Die Werkschau von Anton Corbijn versammelt erstmals eine Auswahl seiner besten Musikvideos und Kurzdokus sowie die Spielfilme „Control“ (UK, 2007) und „The American“ (USA, 2010) und zeigt den bereits weltberühmten Fotografen als außergewöhnlichen Filmemacher. Publikumsgespräche und Diskussionen mit FilmemacherInnen und ExpertInnen vor den Vorführungen erweitern die Attraktivität der Filmprogramme.

Literaturfestival O-Töne 2011

07.07. bis 25.08., jeden Donnerstag an 19.30h

Open-Air Lesungen in verschiedenen Höfen des MQ

Eröffnung: Do 07.07., 20h, MQ Haupthof

Eine Produktion von O-TÖNE in Kooperation mit dem MuseumsQuartier Wien, sowie Pro Helvetia, der Schweizer Kulturstiftung, dem Italienischen Kulturinstitut Wien, dem Rumänischen Kulturinstitut Wien, dem Tschechischen Zentrum Wien, dem Slowakischen Institut in Wien, der Botschaft von Finnland Wien

frame[o]ut – digital summer screenings 2011

08.07. bis 27.08., jeden Freitag und Samstag ab 21h

Ort: MQ Hof 8 (an den Boule-Bahnen), bei Schlechtwetter: Raum D / quartier21

Eröffnung: Fr 08.07., ab 19h, Ovalhalle und MQ Hof 8

Leitung: Martina Theininger

In Kooperation mit dem quartier21/MuseumsQuartier Wien
Arbeiten aus Deutschland, Finnland, Frankreich, Großbritannien, Italien, Österreich, Polen,
Portugal, Schweiz, Spanien, Tschechische Republik, Ukraine, Niederlande
www.frameout.at

Rückfragehinweis:

Presse MQ: Mag. Irene Preißler
Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712
E-mail: ipreissler@mqw.at

Presse quartier21/MQ: Mag. Julia Aßl
Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1738
E-Mail: jassl@mqw.at

O-Töne (Festival-Leitung):
Mag. Christoph Möderndorfer, Tel. 0660-8123637, office@o-toene.at

frame[o]ut (Festival-Leitung):
Martina Theininger und Richard Brem, info@frameout.at