

Neuer Besucherrekord: 11.200 Literaturbegeisterte beim O-TÖNE Literaturfest im MuseumsQuartier

Mit der von rund 3.000 Fans besuchten Lesung von Wolf Haas, der letzten Donnerstag seinen neuen Roman „Brennerova“ vorstellte, kann das Literaturfest O-TÖNE insgesamt erneut einen Rekord verbuchen: 2014 kamen trotz kühler Witterungsverhältnisse 11.200 BesucherInnen zu den acht Leseabenden im MuseumsQuartier Wien.

Im Rahmen des „MQ Summer of Sounds“ gab es neben dem traditionellen musikalischen Auftakt, heuer von Mimu Merz feat. Matthias Leboucher, erstmals noch ein weiteres Konzert von Alfred Goubran feat. Angela Tröndle. „Das Festival zählte mit zahlreichen Buchpremierer zu den Highlights des diesjährigen Sommerprogramms im MuseumsQuartier. Gleichzeitig zeigt der neue Besucherrekord, dass das gesellschaftliche Ansehen heimischer Literatur in den letzten Jahren nachhaltig gewachsen ist und das Publikumsinteresse gestiegen ist“, so Dr. Christian Strasser, Direktor MuseumsQuartier Wien.

Höhepunkte waren neben der Abschluss-Lesung von Wolf Haas die Premierer im August: Daniel Glattauer („Geschenkt“), Michael Köhlmeier („Zwei Herren am Strand“), Franz Schuh („Sämtliche Leidenschaften“) und Teresa Präauer („Johnny und Jean“) stellten alle noch vor dem offiziellen Erscheinungstag ihre neuen Bücher vor. Aber auch der Juli zog jeden Donnerstag zahlreiche BesucherInnen zu den Auftritten von Marlene Streeruwitz, Lydia Mischkulnig, Antonio Fian, Angelika Reitzer und Alfred Goubran.

„Die O-Töne schaffen als Literatur-Event den Spagat zwischen Qualitätsanspruch und Unterhaltung. Sie liefern den Beweis dafür, dass einander literarische Qualität und Quote nicht ausschließen müssen“, freut sich Festivalleiter Christoph Möderndorfer über den Erfolg der diesjährigen, elften Festivalausgabe.

www.o-toene.at

Presse MQ: Mag. Irene Preißler
Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712
E-Mail: ipreissler@mqw.at

O-TÖNE (Festivalleitung):
Mag. Christoph Möderndorfer
Tel. 0660-8123637
E-Mail: office@o-toene.at