

MQ: Wasserkunst, neue Möbel, Pop-Up Konzert

Am Mittwoch, 03.06. ist es soweit und die neuen MQ Möbel in der Farbe „Mermaid“ werden geliefert und in den Höfen aufgestellt. Ebenfalls am 03.06. wird die Wasserkunst-Installation „bit.fall“ des deutschen Künstlers Julius Popp im MQ Fürstenhof eröffnet. Anlässlich der Eröffnung gibt es im Zuge der Reihe „Weekend Sounds – live acoustic pop-ups“ um 19.30h zudem ein Konzert der Band [dunkelbunt].

Ende März haben die MQ Fans über die Farbe der neuen MQ Möbel abgestimmt, klarer Sieger wurde mit 49% "Mermaid". Am Mittwoch 03.06. werden 64 Exemplare in der neuen Farbe geliefert und im MQ Haupthof aufgestellt. Zusätzlich werden in den MQ Nebenhöfen Möbel in der bisherigen Farbe zur Verfügung stehen.

Eine neue Kunstinstallation erwartet die BesucherInnen im MQ Fürstenhof: „bit.fall“, eine Arbeit des deutschen Künstlers Julius Popp beschäftigt sich mit der Geschwindigkeit, mit welcher in der modernen Gesellschaft Informationen gewonnen, ausgetauscht und aktualisiert werden. In seiner Wasser-Installation verwandelt er diesen abstrakten Prozess in eine sinnliche Erfahrung und lässt in Sekundenbruchteilen hunderte von Wassertropfen in bestimmten Intervallen fallen, wodurch ein „Wasserfall“ von Worten entsteht. Die Worte, die zu sehen sein werden wurden in Zusammenarbeit mit DSCHUNGEL WIEN und ZOOM Kindermuseum von Kindern ausgewählt. Jeder Wassertropfen wird dadurch zum flüssigen und flüchtigen „Pixel“ oder „Bit“, dem kleinsten Teil dieser Information. Die Installation wird bis 31.08., jeweils von 08-22 Uhr zu sehen sein.

Anlässlich der Eröffnung von „bit.fall“ wird es im Zuge der Reihe „Weekend Sounds – live acoustic pop-ups“ um 19.30h zudem ein Konzert der Band [dunkelbunt] geben. „Ulf Lindemann“ alias [dunkelbunt] prägte mit Zeitgenossen wie Waldeck, Parov Stelar oder Shantel die Musikgenres „Electro Swing“ und „Balkan Beats“. Auf seinem neuen Album „Mountain Jumper“ mixt er mit großem Einfallsreichtum Blue Grass mit Hip Hop. Neu ist dabei die Schwerpunktverlagerung auf deutsche Texte. Unter Mithilfe des Berliner HipHoppers „ALIX“, dessen Zusammenspiel von Rap und Gesang das Dunkelbunt-typische, urbane, nostalgische Flair bestens ergänzt, ist eine Alumbombe entstanden, die nur darauf wartet, live gezündet zu werden.

Rückfragehinweis:

Presse MQ: Mag. Irene Preißler

Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712

E-mail: ipreissler@mqw.at