

Wortwitze und depressive Cartoons im MuseumsQuartier

Mit gleich zwei Ausstellungen startet die Galerie der Komischen Künste im Q21/MuseumsQuartier Wien am 18. September um 19:30 Uhr in die Herbstsaison. Neben „Die besten Wortwitze der Welt“ zeigt „Das Licht am Ende des Tunnels“ depressive Cartoons.

Wenn Witze sehr wörtlich genommen werden und man trotzdem lacht – „Die besten Wortwitze der Welt“ zeigen bekannte Sprichwörter und Redewendungen in von namhaften Cartoonisten neu gezeichneten Bildern. Zu sehen sind unter anderem Werke von Ari Plikat, Dorthe Landschulz, Katharina Greve, Miriam Wurster, Nicolas Mahler, Stephan Rürup oder Til Mette.

Für all jene die genug von lustigen Themen haben, bietet „Das Licht am Ende des Tunnels“ depressive Cartoons und setzt sich mit Gott, Tunnel, Licht und dem Ende im Allgemeinen auseinander. Passenderweise findet die Ausstellung im Raum 66, der wahrscheinlich engsten Galerie der Welt statt. Ein Raum der nicht nur eng sondern auch tunnelförmig ist. Mit von der Partie sind Ari Plikat, Johann Mayr, KRIKI, Oliver Ottitsch, Dorthe Landschulz, Uwe Krumbiegel und viele andere KünstlerInnen.

Pressebilder zur Ausstellung können unter www.komischekuenste.com/download heruntergeladen werden und dürfen im Rahmen der Berichterstattung und unter Angabe des jeweiligen Künstlernamens honorarfrei verwendet werden.

Die besten Wortwitze der Welt

Dauer: 19.09. bis 18.10., Mo bis Fr 10-19h, Sa & So 10-18h, Eintritt frei

Eröffnung: Fr 18.09., 19.30h

Ort: Galerie der Komischen Künste, Q21/MuseumsQuartier Wien

www.komischekuenste.com

Das Licht am Ende des Tunnels

Dauer: 19.09. bis 31.08.2016, Mo bis Fr 10-19h, Sa & So 10-18h, Eintritt frei

Eröffnung: Fr 18.09., 19.30h

Ort: Raum 66 in der Galerie der Komischen Künste, Q21/MuseumsQuartier Wien

www.komischekuenste.com/raum66

Rückfragehinweis:

Presse MQ: Mag. Irene Preißler

Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712

E-Mail: ipreissler@mqw.at

Veranstalter: Clemens Ettenauer

Tel: [+43] (0)1 / 890 27 53 – 40

E-Mail: ce@komischekuenste.com